

Projet intégration des matières

Micro-entreprise



Nom de la micro-entreprise : Recy-Couture

Niveau : 6^e année


Réalisé par : Carole Hachey

But du projet : Faire vivre aux élèves une micro-entreprise favorisant la récupération de vieux vêtements. En profitant des services de la communauté et en utilisant la créativité des élèves, nous confectionnerons de nouveaux produits.

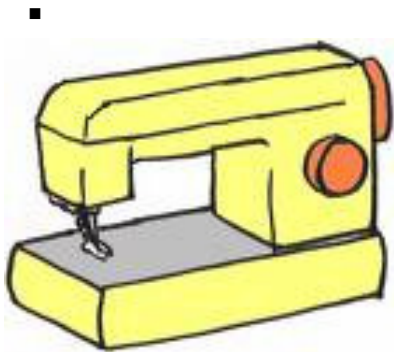
Interdisciplinarité (RAG et RAS) : Mathématiques, français, art, formation personnelle et TIC.

Ressources : Sites Internet, outils informatiques, matériels pédagogiques, couturière, machine à coudre, matériels de couture (patron, fil, ...)

PRÉPARATION


<i>Phase de préparation</i>	<i>Objectivation (questions pistes)</i>
<p>➤ Expliquer le choix du projet aux élèves.</p>  <p>➤ Envoyer un mémo aux parents afin d'expliquer le projet. (Annexe)</p> <p>➤ Trouver un nom pour le projet.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Remue-méninges▪ Diviser la classe en 4 ou 5 équipes▪ À partir des mots clés trouvés, chaque équipe trouve un nom de projet▪ Chaque équipe présente la raison du nom trouvé▪ L'ensemble de la classe passe au vote.	<p>? Qu'est-ce que vous entendez par le mot « recyclage »?</p> <p>? Faites-vous du recyclage à la maison? Si oui, que faites-vous?</p> <p>? Que pourrait contenir le mémo?</p> <p>? Quelles sont les choses essentielles que l'on devrait retrouver dans le mémo?</p> <p>? Quelle est l'importance d'un tel projet?</p> <p>? Quels mots reviennent souvent dans le notre projet?</p> <p>? Quels mots décriraient le mieux notre projet?</p> <p>? Avez-vous déjà utilisé une machine à coudre?</p>

- Inviter une couturière de la communauté pour expliquer le fonctionnement de la machine à coudre aux élèves et tout ce qui entoure la couture (ex : patron).




- ? Connaissez-vous quelqu'un qui fabrique des vêtements?
- ? Comment procède-t-il?
- ? Que peut-on faire avec de vieux tissus?
(coussin, sac à main, couverture, vêtement,...)

RÉALISATION

<i>Phase de réalisation</i>	<i>Objectivation (questions pistes)</i>
<p>➤ Développer des stations de travail.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Présenter une vidéo▪ Déterminer un responsable pour chacun des groupes afin d'assurer la sécurité et l'entretien.▪ Séparer les élèves en groupes de 4 à 5 élèves. Chaque groupe fera un projet différent 	<ul style="list-style-type: none">? Avons-nous suffisamment d'informations pour commencer notre projet?? Quelles stations de travail a-t-on besoin?? Pourquoi as-tu choisi cette recette? ? Tout ce passe-t-il comme prévu?? Quelles difficultés rencontrez-vous?? Que pourrait-on faire autrement?

INTÉGRATION

<i>Phase d'intégration</i>	<i>Objectivation (questions pistes)</i>
<ul style="list-style-type: none">➤ Vente des produits➤ Calculer le profit de Recy-Couture.➤ Questionner les élèves concernant la micro. 	<ul style="list-style-type: none">? Comment devrait-on préparer la salle de classe pour vendre les produits?? Est-ce que cette micro nous a donné un profit?? Quel article s'est le mieux vendu?? Que changerais-tu si tu pouvais refaire cette micro?? Qu'as-tu appris en réalisant cette micro?? Qu'as-tu le plus aimé?? Qu'as-tu le moins aimé?

4 décembre 2006

Chers parents,

Votre enfant aura la chance de participer à une micro-entreprise portant sur le recyclage des vêtements. Nous allons récupérer des vieux vêtements pour en faire de vrais chefs-d'œuvre que nous vendrons par la suite.

Nous vous demandons donc de bien vouloir vérifier si vous avez des vêtements que vous n'utilisez plus à la maison. Ces derniers n'ont pas besoin d'être en bonnes conditions, car nous pouvons récupérer des petits morceaux pour créer d'autres vêtements. Vous pouvez également nous envoyer des boutons, fermetures éclairées et toutes autres choses se rapportant à la couture.

Nous vous remercions de votre générosité.

La classe 6B



Français Français



Communication orale

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C01 L'élève doit pouvoir écouter et comprendre des messages variés provenant de diverses sources en faisant preuve d'ouverture et de respect.

C01.1 Prendre plaisir à écouter des présentations, des vidéos, des chansons, des émissions de radio ou de télévision en provenance de la francophonie.

C01.2 Réagir par des questions, des commentaires, des suggestions...lors d'un exposé ou d'une présentation.

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C02 L'élève doit pouvoir planifier ses interventions verbales en fonction de la situation de communication.

C02.9 Recourir à des techniques de créativité pour intégrer de nouvelles idées (remue-méninges, nuage associatif, déclencheurs).

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C03 L'élève doit pouvoir rapporter des faits, partager des idées, raconter des événements ou des expériences personnelles en tenant compte de l'intention de communication et des interlocuteurs.

C03.5 Exprimer ses opinions et ses sentiments dans le cadre d'échanges formels et informels.

C03.6 Exprimer ses besoins d'information sur un sujet donné avant, pendant ou après une représentation ou un exposé.

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C04 L'élève doit pouvoir intervenir de façon appropriée, cohérente et pertinente dans diverses situations d'interaction ou de collaboration.

C04.1 Demander et offrir de l'aide dans un contexte de collaboration.

C04.3 Accueillir favorablement les idées des autres (gestes et mots d'approbation...) à l'intérieur d'une activité en collaboration.

C04.4 Respecter les tours de parole à l'intérieur de son équipe.

C04.5 Partager ses points de vue avec les autres membres du sous-groupe.

Communication écrite : écriture

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

E1 L'élève doit pouvoir valoriser le recours à l'écriture pour témoigner de son identité culturelle francophone.

E1.7 Collaborer activement dans une situation d'écriture.

E1.11 Diffuser ses écrits à l'extérieur de la classe et de l'école.

E2 L'élève doit pouvoir planifier l'écriture des textes variés pour satisfaire ses besoins d'expression ou de communication avec différents destinataires.

E2.5 Tenir compte des besoins d'information de différents destinataires (parents, pairs, amis, invités...).

E2.6 Choisir le genre de texte approprié à son intention d'écriture (lettre, poème, récit...).

E2.11 Se représenter globalement le texte selon les caractéristiques du produit final.

E3 L'élève doit pouvoir rédiger à des fins personnelles et sociales des textes littéraires et d'usage courant conformes aux caractéristiques des genres retenus dans un contexte de communication.

E3.10 Prendre en note les idées des autres (équipe de travail, enfants plus jeunes...)

E3.11 Utiliser un logiciel de traitement de texte adapté à ses besoins.

E5 L'élève doit pouvoir appliquer les connaissances nécessaires à la rédaction de textes conformes aux exigences de la langue dans un contexte de diffusion.

E5.3 Utiliser avec efficacité les sources de références pertinentes.

E5.3.2 dictionnaires

E5.3.4 code grammatical ou grammaire scolaire

E5.10 Recourir à un traitement de texte pour publier et diffuser ensuite ses écrits.





Mathématiques

Mathématiques



Le nombre 2 : les opérations

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

L'élève doit pouvoir effectuer les opérations avec différentes représentations numériques afin de résoudre des problèmes du monde réel.

- Apprécier l'utilité des mathématiques dans le monde réel.

Les régularités et les relations 1 : les régularités

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

L'élève doit pouvoir utiliser des régularités dans le but de résoudre des problèmes du monde réel.

- Avoir conscience que les régularités servent à développer le goût de la créativité.
- Apprécier le rôle que jouent les régularités dans le monde réel.

Les formes et l'espace 1 : la mesure

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

L'élève doit pouvoir utiliser la mesure pour décrire et comparer des phénomènes du monde réel.

- Effectuer des conversions entre les unités de longueur SI pour résoudre des problèmes.

La statistique et les probabilités 1 : la statistique

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

L'élève doit pouvoir recueillir et traiter des données statistiques pour faire des prédictions et prendre des décisions éclairées.

- Identifier et communiquer clairement à l'oral et à l'écrit l'objet d'une recherche.
- Prévoir, à partir de ses connaissances générales ou de diverses sources d'information, les résultats d'une recherche avant de recueillir les données.
- Expliquer l'influence de la nature et de la taille de l'échantillon sur la validité de la recherche.
- Déterminer un échantillon représentatif d'une population pour répondre à un sondage.
- Construire, avec ou sans l'aide d'un outil technologique, divers types de diagrammes, notamment le diagramme à lignes brisées et le diagramme circulaire.
- Formuler, oralement ou par écrit, des inférences ou des arguments basés sur les données présentées dans un tableau ou un diagramme.
- Interpréter les données présentées dans un tableau ou un diagramme, formuler des conclusions et discuter de l'utilisation possible de celles-ci.
- Concevoir et effectuer une recherche, recueillir les données et les enregistrer selon les catégories ou les intervalles adéquats.
- Identifier des exemples d'utilisation de statistiques dans la vie de tous les jours.
- Choisir et utiliser une méthode de collecte de données, par exemples :
 - élaborer et utiliser un questionnaire structuré;
 - effectuer des expériences;
 - observer.





F.P.S.S



Relations interpersonnelles

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

1. L'élève doit pouvoir prendre des décisions qui permettent de vivre des relations humaines positives.

1.2.1 Expliquer et adopter les attitudes favorables à des relations interpersonnelles harmonieuses.

1.3.1 Expliquer les étapes du processus de résolutions de conflit et appliquer certaines stratégies pour résoudre des conflits entre amis, entre pairs et entre membre de famille.

Consommation

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

4. L'élève doit pouvoir évaluer le rôle de consommateur et les conséquences sur sa qualité de vie personnelle et celle des autres.

4.9.2 Identifier divers types de facteurs qui influencent les choix de consommation.



Arts Visuels

Arts Visuels



Design et publicité

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

- 1. L'élève doit pouvoir utiliser une démarche de création artistique pour créer des images individuelles et collectives.**
- 2. L'élève doit pouvoir utiliser une démarche d'appréciation esthétique pour apprécier ses propres réalisations, celles de ses pairs et celles des artistes à travers le temps.**

(R.A.S.) L'élève doit pouvoir explorer les fonctions suivantes :

Du design : conception d'un objet utilitaire en tenant compte de ses qualités esthétiques.

De la publicité : image visuelle ou télévisuelle pour convaincre les gens d'acheter un produit ou d'adhérer à une idéologie.