

Scénario pédagogique



Disciplines visées : français, sciences et arts

Niveau : 1ere année

Durée : 5 semaines

1^{er} temps L'enseignante se met en projet d'intervenir. Elle se prépare à vivre un projet avec ses élèves.

Phase de préparation d'enseignement

Français

[RAG et RAS](#)

Attitudes

C04.1	L1.1	E1.4	L'apprenant sera encouragé à : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Écouter et comprendre des messages variés provenant de diverses sources en faisant preuve d'ouverture et de respect. ▪ Murmurer pendant la réalisation de la tâche.
C04.2	L1.9	E2.1	
C04.4	L1.12	E3.3	
C04.5	L2.2	E3.4	
C04.6	L2.3	E3.5	
	L3.5	E5.2.1	
	L3.6		
	L5.3		
	L5.5		
R.A.G. : Créer des œuvres individuelles et collectives selon la démarche			
Arts proposée. Apprécier ses créations et celles de ses pairs.			
<u>Sciences naturelles :</u>			

R.A.S. : Étudier et décrire des changements qui surviennent quotidiennement

dans les caractéristiques, dans le comportement et dans l'endroit où habitent les êtres vivants.

Étudier et décrire des changements qui surviennent au cours du cycle des saisons dans les caractéristiques, dans le comportement et dans l'endroit où habitent les êtres vivants.

Étudier et décrire comment les êtres vivants se préparent pour le changement de saisons.

2^e temps L'enseignante interagit avec ses élèves. Elle les met en projet d'apprendre

Mise en situation -- Carte d'exploration

Carte d'exploration sur le thème « Les changements quotidiens et saisonniers »

Enseignante

Apprenants

Ce que je sais. Ce que je veux savoir

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Présenter aux élèves le thème de science qui débute et qui parle des changements quotidiens dans les saisons. Préparer ensemble la carte d'exploration. ▪ Questionner les élèves pour faire ressortir les connaissances des élèves et pour susciter la curiosité. ▪ S'assurer que les apprenants mentionnent les changements qui surviennent chez tous les êtres vivants, que ce soit chez les gens, les animaux terrestres et marins ainsi que chez les plantes. ▪ Prendre en note, sur la carte d'exploration tout ce que les élèves disent. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nommer les changements qu'ils voient, ressentent et vivent à travers les changements saisonniers. ▪ Écouter les idées des autres apprenants. ▪ Prendre conscience de ce que l'on sait et des questions que l'on se pose. 	
<p>Ensemble, on formule des questions qu'on se pose sur les changements qui surviennent chez les animaux marins à travers les saisons.</p>		
Prendre en note les questions des élèves.	Formuler des questions sur les changements quotidiens et saisonniers qui arrivent chez les animaux marins ,	

	<p>plus particulièrement chez les étoiles de mer.</p> <p>Dire nos hypothèses aux questions posées.</p>	
Activité 2 Recherche		
Enseignante	Apprenants	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demander aux élèves s'ils se rappellent les étapes de la recherche : <i>Je connais le sujet. Je ressorts tout ce que je sais sur le sujet (carte d'exploration). Je me pose des questions. Je choisis une question. Je fais une recherche. Je peux me servir des livres de la classe et de la bibliothèque. Je peux chercher dans un CD ROM (logiciel : Mon dico des animaux) et je peux aussi me servir de l'Internet. Si c'est possible, je peux demander à une personne ressource de m'aider et je peux aussi me trouver un spécimen afin de l'observer.</i> ▪ Démontrer aux élèves la façon et l'importance de bien prendre les informations pertinentes et intéressantes en note dans son cahier de rédaction. ▪ Permettre aux élèves de chercher les informations dans les livres, faire une liste et 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revoir, comprendre et retenir le but de la recherche ainsi que les étapes. ▪ Choisir les livres de façon judicieuse afin de trouver les informations concernant sa question. Partager les livres au besoin. ▪ Faire la lecture de textes ou de parties de textes qui pourraient répondre à notre question. Utiliser ses stratégies de lecture. ▪ Faire une recherche sur l'Internet et aussi avec le logiciel « Mon dico des animaux ». ▪ Prendre en note toutes les informations jugées intéressantes et qui répondraient à sa questions. ▪ Poursuivre avec une nouvelle question si on a déjà trouvé les réponses à la première. 	

<p>un horaire pour utiliser les ordinateurs.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Circuler parmi les élèves afin de les guider pendant leur recherche. ▪ Faire un coin de ressources avec tout le matériel disponible pour la recherche. ▪ Inviter une personne ressource travaillant à l’Aquarium et Centre marin de Shippagan afin de nous emporter des étoiles de mer et de répondre aux questions restées sans réponse. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manipuler et observer les étoiles de mer reçues en classe. 	
<p><i>Activité 3 Situation d’écriture</i></p>		
<p style="text-align: center;">Enseignante</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappeler aux élèves la tâche à accomplir qui est de trouver des informations intéressantes sur notre sujet qui est les étoiles de mer. ▪ Écrire au tableau, ou à un autre endroit, les consignes à suivre pour la rédaction du texte. S’assurer de garder ces consignes à la vue des apprenants pour la durée du projet. ▪ <u>Consignes</u> : Je dois écrire au moins deux phrases qui contiennent des informations intéressantes sur les étoiles de mer et que 	<p style="text-align: center;">Apprenants</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Écrire deux phrases à partir des informations retirées des outils de recherche utilisés ou de nos connaissances antérieures mais qui peuvent être vérifiées dans les livres. (S’assurer de ne pas mettre des informations fausses.) ▪ Tenir compte des exigences du travail de rédaction établies par l’enseignante. ▪ Utiliser les outils de corrections et d’orthographe d’usage (lexique des mots de 1ere année ou autre). ▪ Faire lire son travail par un paire ou l’enseignante afin de faire une dernière correction. ▪ S’assurer d’écrire lisiblement et avec soin pour la rédaction 	

<p>j'ai trouvé en faisant ma recherche.</p> <p>Mes phrases doivent débiter par une lettre majuscule et se terminer par un point.</p> <p>Je dois faire du travail propre et bien former mes lettres. En plus, je dois laisser des espaces entre les mots.</p> <p>Au besoin, faire une démonstration au tableau avec des informations prises ici et là ou fournies par les élèves. Demander à la classe de redire la consigne.</p>	<p>finale.</p>	
<p>Après avoir trouvé les informations nécessaires, ensemble, on invite une personne ressource due l'Aquarium et Centre marin de la région et on reproduit l'habitat d'une étoile de mer dans une aquarium. On place notre étoile de mer à l'intérieur et on l'observe pendant quelque temps. On lui donne de la nourriture. On s'assure qu'elle est bien dans son petit monde.</p>		
<p><i>Activité 4 Présentation</i></p>		

Apprenants

- Relire ses notes afin de s'assurer que les informations écrites dans notre cahier sont lisibles et précises.
- Recopier ses notes sur un carton remis par l'enseignante. S'assurer de la qualité de sa calligraphie.
- Partager ses nouvelles connaissances avec ses copains de groupe et s'assurer avec eux de la clarté de nos propos. Ajuster au besoin.
- Écrire son petit texte près du dessin de l'étoile de mer fait avec l'aide de la planche à dessin.
- Présenter notre recherche à la direction de l'école en se servant du canon de l'école et aussi à la classe de Mad. Lucie (1^{ère} année)

Évaluation des apprenants de la part de l'enseignant

Évaluation formative

Tout au long du projet, l'enseignante observe les apprenants pendant leur travail. Au besoin, elle les redirige vers leur tâche ou vers la question qu'ils avaient identifié au début.

Des observations en compréhension de lecture sont faites tout au long du projet.

Pendant les présentations, l'enseignante prend en note les informations données par les apprenants en se référant aux critères déterminés dans les consignes. Un compte rendu est remis à l'apprenant pendant une rencontre individuelle entre l'enseignante et l'apprenant.

Objectivation de la part de l'enseignante : Est-ce que j'ai réussi à impliquer les élèves dans leurs apprentissages?
Est-ce que les élèves ont réalisé les tâches indiquées dans le scénario? Est-ce que la gestion de la classe était

adéquate à ce genre de projet?

Points positifs à conserver : _____.

Défis à relever dans le but de refaire une autre expérience de ce genre : _____.

Objectivation de la part de l'apprenant : Est-ce que j'ai fait de mon mieux dans ce projet? Est-ce que je suis satisfait de ma participation? Est-ce que je suis satisfait du résultat final de ma recherche? Est-ce que j'ai appris quelque chose? Nomme une ou deux informations nouvelles que tu as apprises lors des présentations. _____ Points positifs à conserver : _____. Défis à relever pour la prochaine expérience de travail de ce genre : _____.

Art :

- ✓ Après avoir observé et fait une recherche sur les étoiles de mer, les élèves en dessinent à l'aide de la planche à dessin de la classe. Ils y ajoutent les informations recueillies pendant leur travail de rédaction.
- ✓ En plus, ils devront fabriquer une étoile de mer avec du papier mâché et ensuite la peindre. Ces étoiles seront remises à M. Rénald Haché qui lui, les emportera au bureau du ministre Paul Robichaud à Frédéricton. Elles serviront de décorations de Noël.

<http://envolee.nbed.nb.ca/projets%20rescol/etoile%20de%20mer/index.htm>