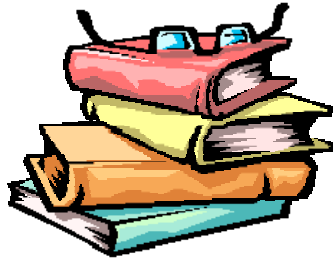


SCÉNARIO PÉDAGOGIQUE



Niveau : 9e année

Date : mars à avril 2004

Temps prévu : 15 périodes de 72 min.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE

Anglais langue seconde

Résultat d'apprentissage général :

Présenter de l'information, des concepts et des idées à une variété d'auditoires avec une variété d'intentions.

Résultats d'apprentissage spécifiques:

L'élève doit pouvoir :

- *écrire afin de définir, clarifier, développer et justifier ses idées;
- *exprimer sa créativité en explorant des thèmes et des formats pertinents à lui;
- *développer le sujet de façon riche, cohérente et logique en respectant les conventions langagières, l'auditoire et l'intention;
- *démontrer évidence de transition logique et fluide entre les paragraphes;
- *s'auto évaluer face à ses stratégies choisies;

*exploiter des éléments des dimensions de la formation langagière générale, de la langue et de la culture afin de construire sa communication.

Résultat d'apprentissage Transdisciplinaire

Utiliser judicieusement les technologies de l'information et de la communication dans des situations variées.

*L'élève devra pouvoir utiliser les TIC de façon responsable en démontrant une confiance et un esprit critique envers l'utilisation des TIC dans ses responsabilités scolaires.

*Il devra intégrer les TIC de façon efficace dans ses activités scolaires et appliquer des stratégies de résolution de problèmes de base de façon autonome.

*Il devra également naviguer, rechercher, communiquer, présenter et gérer l'information de façon appropriée avec autonomie et efficacité.

Tâche proposée

L'élève devra :

Créer un poème en salle de classe. *formatif*

Faire de la recherche de poésie sur l'internet.

Aider dans la mise sur pied d'un site internet.

Créer un poème et le placer sur le site internet.

Matériel proposé

L'Internet, livre *Crossroads*,

logiciel Word, numériseur,

caméra numérique.

Interdisciplinarité

L'art, technologie, multimédia

Personne ressource

M. Allan Cooper__

Activité 1 (4-5 périodes)

Geraldine Moore the poet by Toni Cade Bambara

L'enseignant amène constamment les élèves à objectiver.

L'enseignant guide les élèves dans leur apprentissage.

*L'élève doit lire le texte pour ensuite répondre aux questions qui s'y rattachent pour ensuite écrire un poème de quelques lignes.

*Avec ce texte, l'élève devra être en mesure de comprendre et utiliser les images sensorielles et des inférences dans ses poèmes futurs.

*Après la production de leur poème, les élèves feront une évaluation personnelle de leur poème.

*Ensuite, suivra une évaluation de leur pair.

*Afin de motiver l'élève, l'enseignante affiche la copie finale de chaque poème sur le babillard dans le corridor.

Activité 2.

Création d'un poème et site Internet

Préparation à l'enseignement

_ *L'élève doit chercher et trouver un poème sur l'Internet d'un site recommandé par l'enseignant.

*L'élève doit comparer son poème choisi de l'Internet avec celui retrouvé dans *Geraldine Moore the poet*. Il devra trouver deux différences entre les deux.

*En groupe classe, les élèves devront donner des choix de thèmes à l'enseignant afin qu'ils puissent les écrire au tableau. Ceci permettra

aux élèves d'avoir plusieurs choix de thèmes pour la création de leur poème.

Réalisation de l'apprentissage

*Les élèves devront alors écrire un poème sur un thème de leur choix.

*Lorsque terminé, ils devront partager leur copies à un ou une partenaire afin de recevoir une rétroaction qui servira d'évaluation formative. Après l'évaluation, l'élève aura la chance de retravailler son poème.

*Afin d'inspirer les élèves, la visite du poète M. Allan Cooper viendra discuter des ses expériences de sa profession ainsi que lire quelques-uns de ses poèmes. Les élèves devront écrire un résumé de cette visite afin de le placer sur le Web.

*Une fois terminé, chaque élève aura la chance d'écrire son poème sur FrontPage. Il aura le choix de choisir la police et l'arrière plan qui représentera le mieux le thème de son poème.

*Après avoir eu terminé l'écriture sur Front Page, l'élève aura à placer son poème sur le site Internet de l'école. (Évidemment, un plan de siège sera nécessaire au laboratoire.)

*En plus de placer leur poème sur le site, ils auront à créer ce site avec leur imagination, leur habileté, et le support de l'enseignant.

*Comme résultat final, les élèves, parents, et amis auront la chance de voir le fruit de leur travail.

Intégration à l'apprentissage

*Pour finaliser l'activité, un questionnaire d'évaluation est distribué à chaque élève. Ce questionnaire contient des questions concernant leur performance avec les ordinateurs, leur poème, leur attitude et leur effort. Le questionnaire contient trois évaluations : La sienne, celle de son pair et celle de l'enseignant.

Objectivation

Qu'est ce que j'ai appris?

Quelles ont été mes difficultés?

Qu'est-ce que j'ai aimé et moins aimé?

Avoir la chance à refaire ce projet, que ferais-je de différent?

Auteurs : Maureen Chevarie's et Cindy Tardif

<http://mathieumartin.nbed.nb.ca/maureenchevarie/poetry2004/index.htm>